

ふりがな 氏名	たなか まさよ 田中 正代	職名	講師
学位	修士(家政学)	現在の研究分野	教材・教育方法
所属学会	日本教材学会・日本保育学会		
主要担当授業科目	教職入門・道德性の教育・事前事後指導(小学校)・生活指導・教職実践演習		
学術関係の受賞状況 及び外部資金採択状況	特記事項なし		
学会及び社会における 主な活動	特記事項なし		
主な研究業績	<p>【著書】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・『こどもの世界 こどもと文化／生活Ⅰ』大学図書出版、平成25年5月17日(共著) ・『新・教職入門』学文社、平成26年3月(共著) ・『教職実践演習 これまでの学びと教師への歩み』わかば社、平成26年3月(共著) ・『保育内容の基礎と演習』わかば社、平成27年3月(共著) ・『保育方法の基礎』わかば社、平成27年5月(共著) ・『手作りパネルシアターの基礎』埼玉福祉会、平成28年4月(単著) <p>【学術論文】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・「パネルシアターの実践指導法研究(1)-モーリシャスでの指導ワークショップを事例として-」大妻女子大学家政系研究紀要第50号、平成26年3月(共著) ・「パネルシアターの実践指導法研究(2)-2014~15インドでの指導ワークショップを事例にして-」大妻女子大学家政学系研究紀要第52号、平成28年3月(共著) ・「保育におけるパネルシアターの有効性—子供の実態に即した活用—」昭和学院短期大学紀要第52号、平成28年2月(共著) ・「幼児教育から小学校「国語科」の接続を意識した教材の研究—お話を題材としたパネルシアター教材に着目して—」小田原短期大学研究紀要第47号、平成29年3月(単著) ・「パネルシアター教材の確立過程に関する研究—創案者古宇田亮順の技法に着目して—」教材学研究、第28号、日本教材学会、平成29年3月(単著) <p>【学会発表・公演・講演等】</p> <ul style="list-style-type: none"> ・モーリシャス大学にて政府主催の教師対象にした授業にパネルシアターワークショップ(教育に取り入れる技術指導)講師として招聘(平成25年7月) ・パネルシアターワークショップ講師として招聘(平成26年7月) ・インドNIFAA主催・インド国際交流基金後援教育方法としてのパネルシアターワークショップへ招聘(平成27年9月) ・インドNIFAA主催第3回教育方法とのパネルシアターワークショップへ招聘(平成28年9月) 		